ین فلمی تحفہ

आशिक

عاشق

اداکاران

راجکپور - نندا - پدمنی

قیمت چھ نئے پیسے

ن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی

عاشق فلم کے گانے

گانا نمبر ۱
میں عاشق ہوں بہاروں کا نظاروں کا، فضاؤں کا
اشاروں کا
میں مستانہ مسافر ہوں جواں دھرتی کے انجانے کناروں
صدیوں سے جس میں آ رہا ہوں
نئے رنگ جیون میں لا رہا ہوں
ہر ایک دلکش ہیں نت نئے بھیس میں ۔ میں عاشق
کبھی میں نے ہنس کے دیپک جلائے
کبھی بن کے بادل آنسو بہائے
میرا راستہ پیار کا راستہ ۔ میں عاشق ۔
چلا گر سفر کو کوئی بے سہارا
تو میں ہو لیا سنگ لیے ایک تارا
گاتا ہوا دکھ بھلاتا ہوا ۔ میں عاشق ۔

گانا نمبر ۲ ۔ مجھ سے پوچھے بنا دل میں آنے لگے
یہ تو کہو کون ہو تم کون ہو تم
میٹھی نظروں سے بجلی گرانے لگے ۔ یہ تو کہو
رات بھی نرالی ہے رُت بھی نرالی
رنگ برسائے اُمنگ متوالی

پیار بھری آنکھوں نے جہاں بچھائے
کیسے کوئی دل کی کرے گا رکھوالی ــ یہ تو کہو ــ

مستیوں کے میلے یہ کھوئی کھوئی راتیں
آنکھیں کریں آنکھوں سے رس بھری باتیں
دور بیٹھے ہیں وہ مگر دیکھتے ہیں
مجھ سے کیا چھپے گی یہ لوٹنے کی باتیں ــ یہ تو کہو ــ

تم ہی تو نہیں ہو جو سپنوں میں آکے
چھپ گئے اپنی جھلک دکھلا کے
ہم ہی تو نہیں ہو ہمیں ڈھونڈ گیا جن کو
پھر بھی تم نہ آئے ہیں تھک گیا بلا کے

گانا نمبر ۳ :ـ مہتاب ترا چہرہ کس خواب میں دیکھا ہے
اے حسن جہاں بتلا تو کون میں کون ہوں
خوابوں میں ملے اکثر اک راہ چلے مگر
پھر بھی ہے یہی بہتر، مت پوچھ میں کون ہوں ـ مہتاب ـ
حسن و عشق بنے تیرے جہاں، دیکھی ڈھونڈ کتیں تری جواں
آج زندگی تیری تجھ سے جواں ـ آغاز ہے کیا انجام ہے کیا میرا
ہے میرا مقدر کیا بتلا کہ میں کون ہوں
کیوں گھری گھٹا تو ہی بتا ـ کیوں جیسی فضا تو ہی بتا
پھول کیوں کھلا تو ہی بتا
کس راہ پہ چلنا ہے، کس راہ پہ رکنا ہے کس کام کو کرنا ہے
بتلا کہ میں کون ہوں ــ مہتاب ......

زندگی کو نو گیت بنا ۔ دل کے ساز پہ جھوم کے گا
اس جہاں کو تو پیار سے بسا
اے حسن جہاں نرالا ۔ تو کون ہی کون ہوں
خوابوں میں ہے اکثر ۔ اک راہ چلے مگر
پھر بھی ہے یہی بہتر ۔ مت ۔۔۔
گانا نمبر ۸ ۔ نشیلی رات ہے ہمارے چراغ گل کر دو
خوشی کی رات میں کیا کام ہے جلنے والوں کا
یو آئی ملن کی رات سہانی رات
نیناں سے کسی کے نین ملے
ہاتھوں میں کسی کا ہاتھ
دینے کو مبارک باد نہیں ۔ چاندنی دیر آئی گئی ہے
ہونٹوں پہ دعا کے گیت لئے ۔ اک چندر کرن شرما ہی گئی
جیون میں کتنے رنگ بھرے ۔ مہندی والے ہاتھ ۔ یو
دنیا نے تو کیا کیا ندر دیا
دلہن کو جھلکتا نذرانہ
ہم دل کا نگو نہ لائے ہیں انمول ہے ۔ تو دیوانہ
مگر بچے نہیں اس دل کو بھی رہ جائے اپنی بات
گانا نمبر ۹ ۔ او شمع تجھے پھونک دے
میں نا ہیں ہوں تو نا تو رہے
یہی عشق کا دستور ہے
پروانے کا ہے عجیب جلن ۔ یہاں جیتے جی بنا ملن

قسمت کو نہیں منظور

شام سے لیکر روز سحر تک نیر سے ... ساری رات جب
میں نے تو ہائے یہ بھی نہ جانا۔ کب دن ڈوبا کب رات ڈھلی
پھر بھی ہیں جینے سے مجبور
پتھر دل ہیں یہ جگ والے
جانے نہ کوئی میرے دل کی جلن
جب تک ہے جینی پیار کی دنیا۔ تیری ہوں میں مجھے تیری لگن
تجھ بن یہ دنیا ہے تور
ہائے ری قسمت اندھی دیکھ سکی نہ تیری میری خوشی
ہائے ری الفت بے بس روتے تھی جل جل کے ...
دل جو جلے کس کا ... قصور

گانا نمبر ۶

جھنن جھنن نا کہ چلی اپنی پائل
چلی میں آج ... پوچھو کہاں
جھم جھم اپنی چلوں گی۔ کوئی بھی روکے میں نہ رکوں گی
میں ساون کی چنچل ندیا
بندھ کے رہی نہ بندھ کے رہوں گی
اپنی امنگ میں لہراؤں، گیت کسی کے گاتی جاؤں
دھرتی کو باہوں میں بھر لوں۔ جھوم کے ابر یہ چھا جاؤں
راہ میں کھو کر ہیں اپنے کو
کھوج رہی ہوں اس سپنے کو

ترس گئے ہیں نین ہمارے جسکو پلکوں میں رکھنے کو

گانا نمبر ۶

تم آج میرے سنگ ہنس لو تم آج میرے سنگ گا لو

اور ہنسنے گانے اس جیون کی الجھی راہ سنوار لو

شام کا سورج بند باہیں کرے اگر یہ کھو جائے

صبح سویرے وہی سورج آشا لیکر آئے

نئی امنگیں نئی ترنگیں آس کی جیوت جلائے رے

تم آج میرے سنگ ——

دکھ میں جو گائے ملہار وہ انسان کہلائے

جیسے بنسی کے سینے میں چھید ہیں پھر بھی گائے

گانے رونے مجبوراً پھر بھی ناچ دکھائے رے

گانا نمبر ۷

تم جو ہمارے میت نہ ہوتے یہ میرے گیت نہ ہوتے

ہنس کے جو تم رنگ نہ بھرتے خواب یہ میرے خواب نہ ہوتے

تم جو نہ سنتے کیوں گاتا میں بے بس یہ گھٹ کے رہ جاتا میں

تم جو ہمارے ——

سونی ڈگر ایک ستارہ جھلمل جھلمل روپ تمہارا

تم جو ہمارے ——

جی کرتا ہے اڑ کر جاؤں سامنے بیٹھوں اور دوہراؤں

تم جو ہمارے ——

ختم شد

آسان اُردو انگلش ٹیچر

زمانہ حال میں انگریزی بھی ایک بہت ضروری زبان ہے۔ اگر آپ یہ زبان جانتے ہیں تو آپ کہیں بھی چلے جائیں آپکی ہر جگہ قدر ہوگی۔ اس زبان کو جو نہیں جانتا اس کو کافی پریشانی اُٹھانی پڑتی ہے۔ اگر آپ اس پریشانی سے نجات پانا چاہتے ہیں۔ اور انگریزی سیکھنے کا شوق رکھتے ہیں تو آج ہی ہمارے ہاں سے نایاب کتاب اُردو انگلش ٹیچر منگائیں۔ اس کتاب کی مدد سے ہر شخص بغیر اُستاد کی مدد کے انگریزی میں بات چیت کر سکتا ہے۔

قیمت صرف -/۱/۸ محصولڈاک معاف

اُردو ہندی ٹیچر

آجکل اُردو اور انگریزی کے ساتھ ساتھ ہندی کی ضرورت ہے ہندی کی ضرورت بھی ہے۔ اس لئے آپ ہمارے ہاں سے ہندی سکھانے والی کتاب منگائیں۔ اس کتاب کی مدد سے بھی بغیر اُستاد کے ہر مرد و عورت لڑکی آسانی سے گھر بیٹھے ہندی پڑھنا سیکھ سکتا ہے

قیمت صرف 1/8/ محصولڈاک معاف

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی

صنعت و حرفت ٹیکنیکل اور بکنگ

دستکاری اور

مستری بنانے والی کتابیں

الیکٹرک گائیڈ	6/-/-	تیل عطر سازی	2/-/-
ورکشاپ گائیڈ	4/-/-	[illegible] سازی	2/8/-
موٹر گائیڈ	6/-/-	ریڈیو گائیڈ	4/-/-
کروڈ آئیل	5/-/-	صابون سازی	1/8/-
ڈسکر مادرین	6/-/-	کپڑے رنگنے کا ہنر	2/-/-
الیکٹرک وائرنگ	4/-/-	مکمل فوٹو گرافی	2/8/-
خراد شکستا	3/-/-	روشنائی سازی	2/-/-
آئل انجن گائیڈ	5/-/-	خوبصورت [illegible]	1/8/-
ٹریکٹر گائیڈ	4/-/-	مکمل مرغی [illegible]	4/-/-
[illegible] پیمائش جوب	1/4/-	تمباکو کی دوکان	2/-/-
بگڑے دھوئے کا [illegible]	[illegible]	بوٹ پالش بنانا	2/8/-
کاشتکاری باغبانی	4/-/-	سینما شین اپریٹر	4/-/-
شیشہ سازی	2/-/-	بیکری بسکٹ بنانا	2/-/-
اچار مربے چٹنی	1/8/-	بغیر بجلی کا ریڈیو بنانا	1/8/-
باورچی خانہ	-/8/-	آسان انگلش [illegible]	2/-/-
مجموعہ فالنامہ	1/-/-	دھوپ اگربتی بنانا	1/8/-

[illegible] اینڈ کو پبلشرز دریبہ کلاں دہلی